

# ONE HAND ELEPHANT "artistic mind"

Fenster auf, Ohren spitzen, Frischluft für den Kopf!

Vö: 01.04.16 | Eigenproduktion



## Album

**"artistic mind"** ist ein authentischer Weckruf an alle Fixierte und Zerstreute. Mit Geschichten von Überwindung und Wachsen, von Stadtmenschen und großen Tieren.

Christoph Walter schafft in seinem Soloalbum auf herrlich unkonventionelle Art einen Kosmos voller eingängiger Melodien und abwechslungsreicher Arrangements. Von der Idee bis zu Mischung aus einer Hand, entstehen 34 Minuten zeitloser, unikaler Sound.

01 Hello  
02 Other Side  
03 Say it again

04 Friend or foe  
05 Even Though  
06 Day of snow

07 Time  
08 Honeypot  
09 Oh, no!

## About

Zwei Typen, vier Hände. 114 Tasten, zwei Sticks. Mit Verstand und Herz entsteht daraus schrulliger, zeitloser Indie-Pop.

Die beiden Berliner Jungs überzeugen mit eingängigen Melodien und cleveren Arrangements. Dabei spielen sie mit dem Charme, auf simple Weise unkonventionelle Wege zu gehen. Kurz: Ben Folds schüttelt seinen Speck mit Whitest Boy Alive beim Frühstück in Amerika.

**ONE HAND ELEPHANT** ist die Folge einer flüchtigen Klobekanntschaft, ein Treffen auf Ohrenhöhe.

Was als Soloprojekt des Pianisten Christoph Walter begann, überzeugt nun zu zweit mit einer auffallend ehrlichen Bühnenshow. Natürlich live.

Christopher Panzig an der Trommel liefert den passenden Beat für alle Kopfnicker. Sensibel tanzbar, no playback needed.



Christoph Walter | Pflegerstr. 77 | 12047 Berlin | [hello@onehandelephant.com](mailto:hello@onehandelephant.com) | [www.onehandelephant.com](http://www.onehandelephant.com) | [www.facebook.com/onehandelephant](https://www.facebook.com/onehandelephant)



- ONE HAND ELEPHANT 2016 -

# BIOGRAPHIE

Ein Ruhepol im Großformat

## Christoph Walter (Piano/Synth/Vocal)

Vielleicht liegt es in seiner frühen Jugend begründet, dass der gebürtige Allgäuer solch einen Hang zu ausgefallenen Geräuschen und Tönen hat. Der spielerische Umgang mit Theater- und Musicalprojekten von Kindesbeinen an, die anschließende Weiterbildung in Gesangsklassen und Bandprojekten unterschiedlicher Genres: Einmal verinnerlicht, lässt der audiophile Geist Christoph nicht mehr los und verlangt nach neuen Orten, neuen Inspirationen.

Nach dem Umzug in die Hauptstadt zieht der Multiinstrumentalist und SoundDesigner mit seinem Projekt ONE HAND ELEPHANT musikalisch zunächst allein um die Häuser, probiert und verwirft; verbindet neue Einflüsse mit vertrauten Gedanken und produziert schließlich im Lauf der Jahre das verspielte Album „artistic mind“.



## Christopher Panzig (Drums/Vocal)

Ein waschechter Berliner. Früher Turmspringer, heute Rocktrommler. Dazwischen Rennfahrer und Rapper. Man tut sich nicht gerade leicht, Dinge zu finden, die Christopher nicht kann. Rhönradfahren vielleicht. Vielleicht. Seit Jahren ist er fester Bestandteil der berliner Musikszene und lernt Anfang 2015 das Projekt ONE HAND ELEPHANT kennen.

Schnell wird klar: Wegen seiner offenen, sympathischen Art und dem gleichen musikalischen Interesse ist Christopher die ideale Ergänzung für ein Zwei-Mann-Projekt. Ein verspielter, singender Stonerrock-drummer mit gleicher Vision! Nach wenigen Wochen ist bereits der erste gemeinsame Auftritt zu verzeichnen, es folgen Studioaufnahmen und weitere Kompositionen.